



WYŻSZA SZKOŁA GOSPODARKI EUROREGIONALNEJ IM. ALCIDE DE GASPERI W JÓZEFOWIE

SYLABUS

I. Informacje o przedmiocie

Nazwa przedmiotu	Emisja głosu			Rok akademicki	2020/2021
Kierunek studiów	Pedagogika			Forma studiów	studia niestacjonarne
Zakres studiów	-			Profil studiów	praktyczny
Prowadzący przedmiot	mgr Hanna Lewandowska			Cykl kształcenia	Nabór 2020
Dane kontaktowe dla studentów	E-mail	hanna.lewandowska@wsge.edu.pl	Telefon	Semestr	II LIC
Forma prowadzenia zajęć	(I) Proszę pamiętać o dostosowaniu formy zajęć do możliwości uzyskania i weryfikacji założonych efektów uczenia się. (II) Proszę wybrać odpowiednie przez wstawienie znaku "X" w kolumnie obok.			(seminarium dyplomowe / konwersatorium / warsztaty / laboratoria/ zajęcia projektowe) (wpisać jakie)	
	wykład		ćwiczenia		
	0	0	X	ZO	
Wymagania wstępne	Brak wymagań wstępnych				

II. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz punktach ECTS

(I) Jeden punkt ECTS odpowiada efektem uczenia się, których uzyskanie wymaga od studenta 25 lub 30 (praktyka zawodowa) godzin pracy, przy czym liczba godzin pracy studenta obejmuje zajęcia organizowane przez uczelnię, zgodnie z planem studiów, oraz jego indywidualną pracę.

Forma zajęć	Sposób realizacji		Czynności	Liczba godzin
Wykład	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego i studentów („na sali”)			0
	bez bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów	indywidualna praca studenta	przygotowanie do zajęć	
			czytanie wskazanej literatury	
			napisanie referatu / eseju	
			przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	
	e-learning			0
Ćwiczenia	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego i studentów („na sali”)			27
	bez bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów	indywidualna praca studenta	przygotowanie do zajęć	20
			czytanie wskazanej literatury	10
			napisanie referatu / eseju	
			przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	16
	e-learning			0
Inne ...	z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego i studentów („na sali”)			0
	bez bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego i studentów	indywidualna praca studenta	przygotowanie do zajęć	0
			czytanie wskazanej literatury	0
			napisanie referatu / eseju	0
			przygotowanie do zaliczenia / egzaminu	0
	e-learning			0
Sumaryczne obciążenie studenta				73
Punkty ECTS				3

III. Cel przedmiotu i treści programowe

Cel przedmiotu	Celem zajęć jest wykształcenie prawidłowej emisji głosu i precyzyjnej komunikacji werbalnej. Po zakończeniu przedmiotu studenci uzyskają świadomość własnych błędów wymawianiowych i artykulacyjnych, nauczą się panowania nad głosem, poprawią emisję głosu, nauczą się czystej i wyrazistej realizacji dźwięków, posiadają umiejętność wydobywania, prowadzenia i osadzania głosu, zdobędą wiedzę jak pracować nad wymową i interpretacją.
----------------	---

Treści programowe (szczegółowy program zajęć dydaktycznych)				
forma zajęć: ĆWICZENIA				
metody dydaktyczne (wybrać i wpisać z listy poniżej *)		pokaz, opis, ćwiczenia praktyczne, prezentacja z wykorzystaniem środków multimedialnych		
lp.	temat zajęć	zagadnienia	liczba godzin zajęć	
			bezpośredni kontakt („na sali”)	e-learning
1.	Emisja głosu	Wprowadzenie do przedmiotu, prezentacja sylabusa. Zagadnienia z anatomii narządu głosu, fizjologia tworzenia głosu, mechanizmy zmiany jakości głosu, podstawowe zasady emisji głosu, postawa a emisja głosu.	1	
2.	Aparat mowy i artykulacja.	Budowa obwodowego narządu mowy, rola artykulatorów w mowie, higiena głosu, diagnostyka i leczenie zaburzeń głosu, czynnościowe zaburzenia głosu jako główna przyczyna trudności w wykonywaniu zawodu, najczęstsze przyczyny chorób narządu głosu, zagadnienia orzeczniczoprawne dotyczące chorób zawodowych, psychologia głosu.	1	
3.	Ćwiczenia na tekstach z uwzględnieniem mekhanozmów.	Mechanizm wentylacji płuc i rola oddychania w fonacji, najczęstsze błędy i nawyki oddechowe, koordynacja oddychania z fonacją. Opis i pokaz ćwiczenia, wykonywanie ćwiczeń przez studentów, omówienie, korekty, wskazówki	5	
4.	Faza oddechowa i wydechowa.	Ćwiczenia przeponowe z fazą oddechową - ćwiczenia w poprawnym oddychaniu. Opis i pokaz ćwiczenia, wykonywanie ćwiczeń przez studentów, omówienie, korekty, wskazówki	5	
5.	Prawidłowa artykulacja.	Wysyłanie dźwięku z uwzględnieniem prawidłowej artykulacji. Ćwiczenia praktyczne w poprawnej artykulacji dźwięków. Opis i pokaz ćwiczenia, wykonywanie ćwiczeń przez studentów, omówienie, korekty, wskazówki	5	
6.	Emisja głosu oraz jego rehabilitacja	Ćwiczenia emisyjne i dykcyjne. Praca na tekstach i sylabach. Opis i pokaz ćwiczenia, wykonywanie ćwiczeń przez studentów, omówienie, korekty, wskazówki	5	
7.		Ćwiczenia z programem komputerowym Praksja - aparat mowy - ćwiczenia fleksyjne. Praktyczne wykonywanie ćwiczeń z obszaru emisji oraz ćwiczeń rehabilitacyjnych. Opis i pokaz multimedialny ćwiczenia, wykonywanie ćwiczeń przez studentów, omówienie, korekty, wskazówki	5	
Suma godzin			27	
<p style="text-align: center;">* Metody podające: wykład, narracja, opis, wyjaśnianie, konsultacja, pokaz.</p> <p>Metody niepodające: metoda problemowa, metoda problemowa w grupach, dyskusja, dyskusja zaplanowana, debata, dialog, gra dydaktyczna (symulacyjna, sytuacyjna, inscenizacja), burza mózgów; zajęć praktycznych, projektów (np. metoda laboratoryjna, projekt badawczy, grupowy projekt studencki, indywidualny projekt studencki, prezentacja z wykorzystaniem środków multimedialnych), tekstu przewodniego (np. analiza i interpretacja tekstów źródłowych lub przepisów prawnych).</p> <p style="text-align: center;">Technika kształcenia na odległość: e-learning.</p>				

IV. Efekty uczenia się i ich weryfikacja			
KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ			
Symbol efektu kierunkowego		Treść efektu kierunkowego	
Wiedza			
PED_W02	rozumie fundamentalne wyzwania i dylematy współczesnej cywilizacji, zna wybrane koncepcje człowieka: filozoficzne, psychologiczne i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności pedagogicznej, ma wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym		
PED_W12	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie kluczowe oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej ujętej w przedmiotach zawodowych a także interpretuje tą wiedzę w kierunku praktycznych zastosowań i działalności zawodowej związanej ze studiowanym kierunkiem i zakresem		
Umiejętności			
PED_U01	potrafi formułować, opisywać i rozwiązywać różne przejawy zachowań w wybranym przez siebie obszarze społecznej praktyki, także na podstawie własnej obserwacji, wykonując zadania typowe dla działalności zawodowej związanej z pedagogiką		
PED_U11	potrafi współdziałać z innymi w ramach prac zespołowych pełniąc różne role; potrafi planować i organizować pracę indywidualną i w zespole, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych, także w zespołach o charakterze interdyscyplinarnym		
PED_U14	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę oraz formułować i rozwiązywać problemy i wykonywać zadania typowe dla swojej działalności zawodowej związanej z kierunkiem oraz zakresem studiów		
Kompetencje społeczne			
PED_K04	jest przekonany o potrzebie i wadze zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej, szczególnie poprzez odpowiedzialne pełnienie ról zawodowych w tym roli studenta, badacza i nauczyciela		
PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ			
Symbol efektu kierunkowego	Symbol efektu przedmiotowego	Treść efektu przedmiotowego	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się (wybrać z listy poniżej **)
Wiedza			
PED_W02	W1	Student posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu anatomii i fizjologii narządu głosu oraz poprawnej emisji i higieny głosu.	sprawdzian praktyczny, aktywność merytoryczna
PED_W12	W2	Zna, w stopniu zaawansowanym, ćwiczenia służące wypracowaniu prawidłowego toru oddechowego i podparcia oddechowego, pobudzeniu rezonatorów oraz ćwiczenia służące poprawie artykulacji.	sprawdzian praktyczny, aktywność merytoryczna
Umiejętności			
PED_U01	U01	Umie wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu emisji głosu do oceny głosu oraz programowania i prowadzenia postępowania terapeutycznego.	sprawdzian praktyczny, aktywność merytoryczna
PED_U11	U02	potrafi zastosować poznane zasady właściwej higieny głosu, co pozwala mu realizować umiejętności komunikacyjne, wykorzystuje zdobytą wiedzę w uzyskaniu emisji nieobciążającej narządu głosu w komunikacji ustnej, będącej podstawą mediacji i dialogu społecznego;	sprawdzian praktyczny, aktywność merytoryczna
PED_U14	U3	Umiejętnie i świadomie posługuje się głosem w pracy zawodowej. Prezentuje poprawną dykcję i artykulację oraz prawidłową impostację głosu. Stosuje poprawną fonację (oddech przeponowy oraz swoboda wiązań głosowych).	sprawdzian praktyczny, aktywność merytoryczna
Kompetencje społeczne			
PED_K04	K01	wskazuje i uzasadnia potrzebę dbania o swój głos jako narzędzie pracy, rozumiejąc specyfikę zawodu nauczyciela; ma świadomość konieczności permanentnej pracy w zakresie emisji głosu oraz poszerzania i aktualizowania wiedzy w tym zakresie.	sprawdzian praktyczny, aktywność merytoryczna
** egzamin pisemny (pytania otwarte, test, zadanie); egzamin ustny; zaliczenie na ocenę (praca kontrolna, prezentacja, esej, sprawozdanie, referat, materiały pisemne z metody problemowej, sprawdzian praktyczny (np. projekt, pokaz, inscenizacja, eksperyment, symulacja), badania terenowe, aktywność merytoryczna (sprawozdanie prowadzącego), zaangażowanie społeczne, obecność na zajęciach)			

V. Forma i warunki zaliczenia

(!) Liczba punktów ECTS nie zależy od uzyskanej oceny, a warunkiem ich przyznania jest spełnienie przez studenta wymagań dotyczących uzyskania zakładanych efektów uczenia się potwierdzonych zaliczeniem zajęć lub praktyk. Zatem każdy student rozliczający przedmiot, w tym w minimalnym akceptowalnym stopniu (na ocenę 3,0), otrzymuje pełną liczbę punktów ECTS.

(!) Każdy z efektów przewidzianych programem przedmiotu musi zostać osiągnięty co najmniej na minimalnym poziomie akceptowanym przez osobę prowadzącą zajęcia.

WYKŁAD		Oznaczyć (X) wybrane zgodnie z określonymi	%	Kryteria oceny
egzamin pisemny	pytania otwarte			<p style="text-align: center;">Zgodnie z wymaganiami dotyczącymi danego zadania określonymi przez osobę prowadzącą zajęcia.</p> <p>Student otrzymuje ocenę niedostateczną (2,0), gdy nie wykazuje dostatecznego stopnia osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje mniej niż 50% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę dostateczną (3,0), gdy wykazuje większy niż niedostateczny, ale mniejszy niż dostateczny plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 50% do 60% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 70% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę dobrą (4,0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 80% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 90% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5,0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 90% do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p>
	test			
	zadanie			
egzamin ustny	praca kontrolna			
	prezentacja			
	esej			
	sprawozdanie			
	referat			
	materiały pisemne z metody problemowej			
	sprawdzian praktyczny (np. projekt, pokaz, inscenizacja, eksperyment, symulacja)			
	badania terenowe			
	aktywność merytoryczna (sprawozdanie prowadzącego)			
	INNE: _____ (wpisz jaka)			
zaangażowanie społeczne				
suma:			0 /100	
ĆWICZENIA		Oznaczyć (X) wybrane zgodnie z określonymi w pkt IV	%	
praca kontrolna				<p>Student otrzymuje ocenę dostateczną plus (3,5), gdy wykazuje większy niż dostateczny, ale mniejszy niż dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 60% do 70% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę dobrą (4,0), gdy wykazuje większy niż dostateczny plus, ale mniejszy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 70% do 80% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę dobrą plus (4,5), gdy wykazuje większy niż dobry, ale mniejszy niż bardzo dobry stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 80% do 90% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p> <p>Student otrzymuje ocenę bardzo dobrą (5,0), gdy wykazuje większy niż dobry plus stopień osiągnięcia efektów uczenia się i uzyskuje od 90% do 100% sumy punktów na egzaminie/zaliczeniu/pracach kontrolnych</p>
prezentacja				
esej				
sprawozdanie				
referat				
materiały pisemne z metody problemowej				
sprawdzian praktyczny (np. projekt, pokaz, inscenizacja, eksperyment, symulacja)		x	70	
badania terenowe				
aktywność merytoryczna (sprawozdanie prowadzącego)		x	30	
INNE: _____ (wpisz jaka)				
zaangażowanie społeczne				
obecność (dozwolone - 1 nieobec.)				
suma:			100 /100	
INNE:		Oznaczyć (X) wybrane zgodnie z określonymi	%	
praca kontrolna				
prezentacja				
esej				
sprawozdanie				
referat				
materiały pisemne z metody problemowej				
sprawdzian praktyczny (np. projekt, pokaz, inscenizacja, eksperyment, symulacja)				
badania terenowe				
aktywność merytoryczna (sprawozdanie prowadzącego)				
INNE: _____ (wpisz jaka)				
zaangażowanie społeczne				
obecność (dozwolone - _____ nieobec.)				
suma:			0 /100	

VI. Zalecana literatura i pomoce naukowe

(!) Dostępność zalecanej literatury należy sprawdzić w bibliotece uczelni.

Literatura podstawowa

Gawrońska M. (1997) Podstawy wymowy i impozycji głosu. Wrocław: Wyd. AWF.

Toczyska B., Elementarne ćwiczenia dykcji, Gdańsk 2000.

Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie, Kraków 2003.

Toczyska B. Logopedia. Ruch w głosie. Gdańsk: Wydawnictwo Podkova.

Literatura uzupełniająca

Walczak-Deleżyńska M., Aby język giętki... Wybór ćwiczeń artykulacyjnych od J. Tennera do B. Toczyskiej, Wrocław 2001.

Dąbrowska D., Dziwińska A., Emisja głosu. Wybrane zagadnienia, Włabrych 2005.

Gawęda K., Łazewski J., Uczymy się poprawnej wymowy, Warszawa 2005.

Uwagi

(!) pola są wypełniane przez uczelnianego opiekuna sylabusów (proszę nie zmieniać ich zawartości; w przypadku uwag, proszę o kontakt z opiekunem sylabusów)

(!) pola białe wypełnia nauczyciel akademicki odpowiedzialny za opis przedmiotu