Plan studiów

Studia podyplomowe w zakresie: Nauczanie muzyki i plastyki

Typ studiów: kwalifikacyjne (podyplomowe przygotowanie do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć)

Lp.		Nazwa przedmiotu	Kontakt + e-learning (suma)	liczba godzin zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	e-learning (e-l)	liczba godzin pracy własnej studenta	kontakt + e-learning + praca własna studenta	ECTS	Z;E	Semestr I							Semestr II							Semestr III						
										W		C		WAR			W		C		WAR			W		C		WAR		
										Bezpośr.	E-l	Bezpośr.	E-l	Bezpośr.		ECTS	Bezpośr.	E-l	Bezpośr.	E-l	Bezpośr.		ECTS	Bezpośr.	E-l	Bezpośr.	E-l	Bezpośr.		ECTS
A.		PRZEDMIOTY								40	30	70	0	0		13	35	25	45	0	0		10	40	25	130	0	0		13
1	PM	Historia muzyki i sztuki plastycznej	25	20	5	35	60	3	E	10	5	10				3													
2	PM	Podstawy teorii muzyki i zasad kompozycji plastycznej	25	20	5	15	40	2	ZO	10	5	10				2													
3	PDM	Metodyka nauczania muzyki w szkole podstawowej	20	15	5	20	40	2	ZO	5	5	10				2													
4	PDM	Metodyka prowadzenia artystycznych zajęć pozalekcyjnych z muzyki	20	15	5	20	40	2	ZO	5	5	10				2													
5	PM	Materiały i narzędzia plastyczne w pracy edukacyjnej	20	15	5	20	40	2	ZO	5	5	10				2													
6	PM	Instrumentarium muzyczne i jego zastosowanie dydaktyczne	30	25	5	10	40	2	ZO	5	5	20				2													
7	PDM	Dydaktyka muzyki	20	15	5	20	40	2	ZO								10	5	5				2						
8	PM	Podstawy choreografii i scenografii	20	15	5	20	40	2	ZO								5	5	10				2						
9	PDM	Metodyka nauczania plastyki w szkole podstawowej	20	15	5	20	40	2	ZO								5	5	10				2						
10	PDM	Ocena i diagnoza postępów uczniów w nauczaniu muzyki i plastyki	25	20	5	15	40	2	ZO								10	5	10				2						
11	PM	Metodyka prowadzenia artystycznych zajęć pozalekcyjnych z plastyki	20	15	5	20	40	2	ZO								5	5	10				2						
12	PM	Techniki rysunkowe i malarskie	20	15	5	20	40	2	ZO								5	5	10				2						
13	PDM	Dydaktyka plastyki	20	15	5	20	40	2	E								10	5	5				2						
14	PDM	Psychopedagogika twórczości	20	15	5	20	40	2	ZO															5	5	10			2
15	PM	Podstawy analizy dzieł muzycznych i plastycznych	20	15	5	20	40	2	ZO															10	5	5			2
16	PDM	Metody i formy muzykoterapii	25	20	5	15	40	2	ZO															10	5	10			2
17	PDM	Metody i formy arteterapii (plastyka)	25	20	5	15	40	2	ZO															10	5	10			2
18	PM	Nowoczesne techniki nauczania muzyki i plastyki	15	10	5	5	20	1	ZO															5	5	5			1
B	PZ	PRAKTYKI ZAWODOWE				90		4	ZO																	90			4
		OGÓŁEM	390	300	90	420	720	40		40	30	70	0	0		13	35	25	45	0	0		14	40	25	40	0	0		13
					510					140							105							105						
				810																									